



ادبیات فارسی ۲ و زبان فارسی ۳

۱۸ دقیقه

ادبیات فارسی ۲

(الهی و همای رحمت). انواع ادبی ۱ و ۲،
ادبیات داستانی معاصر، ادبیات پایداری،
ادبیات جهان، فرهنگ و هنر، ادبیات دوران
جدید (شعر)، سفرنامه، مسبلمان و
زندگی‌نامه و ادبیات فارسی برون مرزی
درس ۱ تا پایان درس ۲۴
صفحه‌های ۱ تا ۱۹۴

زبان فارسی ۳

(زبان‌شناسی) قواعد ترکیب، نظام معنایی زبان و
نقش‌های زبان
نگارش (ویرایش، نگارش تشریحی، زندگی‌نامه
نویسی، بازگردانی - بازنویسی، آشنایی با
نوشته‌های ادبی، طنزپردازی، مرجع‌شناسی و اسناد
و نوشته‌های حقوقی)
املا (املای همزه در فارسی، نامطابق‌های املایی
و کلمات دخیل در املای فارسی ۱ و ۲)
دستور (زبان‌فارسی) (جمله، مطابقت نهاد و فعل،
گروه فعلی، جمله‌ی ساده و اجزای آن، گروه
اسمی ۱ و ۲ و ساختمان واژه ۱، ۲ و ۳)
درس ۱ تا پایان درس ۲۴
صفحه‌های ۹ تا ۱۷۵

۱- در کدام گزینه، معانی مقابل هر دو واژه نادرست است؟

- ۱) (سعایت: بی‌خردی) (سفر: کتاب)
- ۲) (غراب: نزدیکی) (مکاید: خدعه)
- ۳) (حجاری: سنگ‌تراشی) (شکر: شکر کردن)
- ۴) (عنود: کج‌رفتار) (ملتزم: همراه)

۲- معنی چند واژه در مقابل آن غلط آمده است؟

(هله: آگاه‌باش) (مینو: آبگینه) (هیاکل: اندام‌ها) (زاغه: آغل) (مشعوف: مهربان) (نکته: رنگ گل)
(برهمن: ترسای پارسا و گوشه‌نشین) (خدای: سرود و آوازی که ساربانان عرب خوانند.)

- | | |
|----|---------|
| یک | ۱) دو |
| سه | ۲) چهار |

۳- در کدام گزینه، معنای همه واژگان درست آمده است؟

- ۱) (دغل: نادرستی) (ساطع: درخشش) (خاییدن: مضغ)
- ۲) (صلات: درود) (التهاب: برافروختگی) (جر کردن: درافتادن)
- ۳) (تذکار: یادآوری) (تعلل: درنگ کردن) (بحبوحه: هنگام)
- ۴) (مباشرت: دست‌یاری) (خصاصة: نیازمندی) (طارمی: ایوان)

۴- در کدام گزینه، واژه درون کمانک، برای جای خالی مناسب نیست؟

- ۱) چون ساعتی از روز درنوشت، ... از حد گذشت. (ازدحام)
- ۲) شیخ ... و املاک بر درویشان وقف کرد. (ضیاء)
- ۳) و همه را بنوشت تا سهو و ... صورت نبندد. (زلت)
- ۴) و خود به عبادت رفت که ... ابروی جانان محراب او بود. (طاق)

۵- فقط در بیت گزینه ... غلط املایی وجود دارد.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ۱) خازه بست ز گلبن همه فراز و نشیب | ۱) بساط کرد ز سبزه همه جبال و ریاض |
| ۲) بیاویزد آن کس به غدر خدای | ۲) که بگریزد از عهد روز غدیر |
| ۳) قضا روزگاری ز من درر بود | ۳) که هر روزی از وی شبی قدر بود |
| ۴) فراغ مناجات و رازش نماند | ۴) خور و خواب و ذکر و نمازش نماند |

۶- نام نویسنده چند اثر درست است؟

مسالک‌المحسنین (زین‌العابدین مراغه‌ای) - شهرناز (محمود دولت‌آبادی) - تلخ و شیرین (محمدعلی جمال‌زاده) - پروین دختر ساسان (جمال‌زاده) -
یادگار شب (عباس خلیلی) - انسان و اسرار شب (مرتضی مشفق کاظمی) - مادام کاملیا (جان اشتاین‌بک) - اقبال‌نامه (اقبال لاهوری)

- | | | | |
|----|-------|-------|---------|
| یک | ۱) دو | ۲) سه | ۳) چهار |
|----|-------|-------|---------|

۷- کدام گزینه از جنبه تاریخ ادبیات کاملاً درست است؟

- ۱) اثل مانین، بانوی فلسطینی نویسنده معروف «راه بئر سبع» است که این اثر درباره فاجعه فلسطین است.
- ۲) محمدعلی اسلامی ندوشن، در کتاب «جام جهان‌بین» به توصیف سفرهای خود به چند کشور اروپایی و بعضی شهرهای ایران پرداخته است.
- ۳) محمود درویش، شاعر مقاومت فلسطین است و «در بیابان‌های تبعید» از آثار اوست.
- ۴) نظام‌الدین عبدالله، شاعر و نویسنده طنزپرداز قرن هشتم است و رساله دلگشا از آثار اوست.



در کتاب زبان فارسی ۳، درس‌های ۴، ۱۰، ۱۸ و ۲۳، قسمتی مربوط به گروه کلمات برای املا دارند که در کنکور سراسری برای سؤالات املا، مورد توجه هستند. با مطالعه و تمرین این واژگان، پاسخ‌گویی به سؤالات املا را برای خود ذخیره نمایید.



۸- پدیدآورندگان «عبور- از زبان برگ- سفر پنجم- از این اوستا» به ترتیب خالق کدام آثارند؟

(۱) دستچین- شبگیر- شبخوانی- زمستان

(۲) چمن لاله- شبخوانی- دیدار صبح- آخر شاهنامه

(۳) خط خون- از بودن و سرودن- نغمه‌ها- در حیاط کوچک پاییز در زندان

(۴) تا ناکجا- بوی جوی مولیان- سد و بازوان- سیاه مشق

۹- در بیت «مشکن دل ما که به به مرهم نشود / چون شیشه شکست کی شود باز درست» کدام آرایه‌ها وجود ندارد؟

(۱) تناقض، مجاز (۲) تناسب، تمثیل (۳) کنایه، اسلوب معادله (۴) نغمه حروف، مراعات نظیر

۱۰- در بیت «عقده‌ای نگشود آزادی ز کارم همچو سرو / زیر بار دل سرآمد روزگارم همچو سرو» کدام آرایه‌ها همگی دیده می‌شوند؟

(۱) کنایه، تشبیه، جناس (۲) کنایه، اسلوب معادله، حسن تعلیل

(۳) ایهام، جناس تام، کنایه (۴) جناس، حسن تعلیل، استعاره

۱۱- ترتیب قرار گرفتن ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «اسلوب معادله، استعاره، حسن تعلیل، تشبیه» کدام است؟

(الف) ای صبح شب‌نشینان، جانم به طاقت آمد

(ب) آینه در زنگبار، چاره ندارد ز زنگ

(ج) خویش بر آتش زخم پروانه‌وار

(د) رسم تاراج خرابی چو بدید ابر بهار

(۱) ب، ج، د، الف (۲) ب، الف، د، ج (۳) الف، د، ب، ج (۴) د، ب، ج، الف

۱۲- نوع ساخت واژگان در کدام گزینه کاملاً صحیح آمده است؟

(۱) (ناسپاس: پیشوند + اسم)، (آرایشگر: صفت + گر)

(۲) (خوابگاه: بن مضارع + گاه)، (کردار: اسم + ار)

(۳) (غزلواره: اسم + وار + ه)، (خیریّه: صفت + یه)

(۴) (سیاهه: صفت + ه)، (نمایه: بن مضارع + ه)

۱۳- تعداد تکواژهای واحد زبانی داخل کمانک در کدام گزینه‌ها نادرست است؟

(الف) خروشید و (برجست لرزان ز جای): ۷ تکواژ

(ب) (ز یزدان دان) نه از ارکان، که کوتاه‌دیدگی باشد: ۳ تکواژ

(ج) (برخیز و (مخور غم جهان گذران): ۶ تکواژ

(د) (حاصل فرمانروایی) نیست جز وزر و وبال: ۶ تکواژ

(۱) ب، ج (۲) ب، الف (۳) د، الف (۴) الف، ج

۱۴- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... به ترتیب درست آمده است.

(۱) با خویشتن بساز و ز کس مردمی مجوی

(۲) تو خود چه لعبتی ای شهسوار شیرین کار

(۳) همه بیگانگانش خویش گردند (نهاد- مسند)

(۴) سرکش مشو که چون شمع از غیرت بسوزد

۱۵- ضمیر متصل مشخص شده در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... جابه‌جا شده است.

(۱) چو غنچه گرت بسته بودی دهن

(۲) گر چو فرهادم ز مستی جان برآید عیب نیست

(۳) گل مؤده باز آمدنت در چمن انداخت

(۴) گشاده چهره بیا در حضور خازن جنت

دریده ندیدی چو گل پیره‌ن

بس حکایت‌های شیرین بازمی‌ماند ز من

سلطان صبا پر زر مصریش دهن کرد

که بر کسی نگشاید در بهشت برینش

۱۶- در کدام ابیات، واژه‌های «مشتق - مرکب» یافت می‌شود؟

- | | | | |
|------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|
| الف) عطر نام تو که در پرده جان پیچیده‌ست | ب) ای تو روشنگر ایام مه‌آلوده عمر | ج) در گذرگاه نگاه تو گرفتارانند | د) می‌توان با دل تو حرف غمی گفت و شنید |
| سینه را ساخته از یاد تو سرشارترین | بی تماشای تو روز و شب من تارترین | من به سرپنجه مهر تو گرفتارترین | گر بود چون دل من راز نگهدارترین |
| (۱) ب- ج | (۲) الف- د | (۳) ب- د | (۴) الف- ب |

۱۷- مفهوم مقابل دو بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«کهتری را که مهتری یابد/ هم بدان چشم کهتری منگر
خرد شاخی که شد درخت بزرگ/ در بزرگیش سرسری منگر»

- | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|
| (۱) کهتری را که تو تمکینش دهی | (۲) از کهتری به مهتری آن کس رسد که او | (۳) هر ذلیلی که حق عزیز کند | (۴) مهتر نشود گرچه قوی گردد کهتر |
| عامه گوید که ز مهتر چه کم است | توفیق یابد و کند این خدمت اختیار | در عزیزیش منکری منگر | گاهی (= لایق تخت) نشود گرچه هنر دارد چاهی |

۱۸- واژه «مگذار» در کدام گزینه مفهومی متفاوت دارد؟

- | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) جهان قلمرو مشق سیاه‌کاری نیست | (۲) مگذار بر زمین دل شبها پیاله را | (۳) صلاح در سپرافکندن است عاجز را | (۴) سررشته دولت ای برادر به کف آر |
| چو امتحان قلم نقطه جابه‌جا مگذار | از باده برگ لاله کن این داغ لاله را | به انتقام فلک، تیر در کمان مگذار | وین عمر گرامی به خسارت مگذار |

۱۹- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه یافت نمی‌شود؟

«به حیات و جاه ده روزه مناز زان که هر دو / چو خیال و خواب نی اصل و نه اعتبار دارد»

- | | | | |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------|
| (۱) جاه و اقبال جهان جمله حباب است و نمود | (۲) تو چو موش از حرص، دنیا گربه فرزندخوار | (۳) ز جاه و دولت دنیا همین خوش است که هر کس | (۴) نعمت دنیایی دون هیچ نگیرد دستت |
| بود این سلسله شعبده‌سان این همه نیست | گرچه را بر موش کی بوده است مهر مادری | بلای جاه کشیده است، حبّ جاه ندارد | به عبث دست میالا که جز آلابش نیست |

۲۰- کدام بیت با عبارت «من برآنم که با دستان تو و من/ با دشمن، رویاروی توانیم شد/ و در برابر مجازاتش خواهیم ایستاد.» قرابت مفهومی دارد؟

- | | | | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| (۱) جمع باید بود بر راهی چو موران روز و شب | (۲) چندین هزار ملک سلیمان به باد رفت | (۳) نبینی که چون بنا هم آیند مور | (۴) که موران نه چون شیر و گرگان بوند |
| هر که را دل سوی آن زلف مشوّش می‌کشد | موران همان به خانه خود دانه می‌برند | ز شیران جنگی برآرند شور | که در کینه موران چو شیران بوند |



۲۱- مفهوم ابیات دوگانه در کدام گزینه یکسان نیست؟

- (۱) دلا! تا کی در این زندان، فریب این و آن بینی؟
دلا زین عالم فانی اگر تو مهر برداری
- (۲) هر کمالی را زوالی هست در زیر فلک
سر الب ارسلان دیدی، ز رفعت، رفته بر گردون؟
- (۳) نیست سودی که زیانش نبود در دنبال
ور امروز اندر این منزل تو را جانی زیان آمد
- (۴) که گر عرشی به فرش آبی، و گر ماهی به چاه افتی
اگر تو فی المثل ماهی و از گردون سپر داری
- یکی زین چاه ظلمانی برون شو، تا جهان بینی
چو از فانی گذر کردی سوی باقی بقا یابی
ماه ناقص بدر تا گردید کاهیدن گرفت
به مرو آ تا کنون در گل تن الب ارسلان بینی
بار می‌بندم از آن شهر که بازاری هست
زهی سرمایه و سودا که فردا زان زیان بینی
و گر بحری تهی گردی، و گر باغی خزان بینی!
به سر، عمر تو را لابد زمانه پی‌سپر دارد

۲۲- در کدام گزینه ابیات مفهوم واحدی دارند؟

- (الف) مزن چو تیغ به هر سنگ گوهر خود را
(ب) مزن بی‌تأمل به گفتار دم
(ج) آب صفت هر چه شنیدی بشوی
(د) بدان کز زبان است گوشش به رنج
(هـ) سخن کم گوی و نیکو گوی در کار
- (۱) ج، هـ (۲) الف، ج (۳) ب، د (۴) الف، د
- خموش باش که سنگ فسان (تیز) شود پیدا
نکو گوی اگر دیر گویی چه غم
آینه‌سان آن چه بینی بگویی
چو رنجش نجویی سخن را بسنج
که از بسیار گفتن مرد شد خوار

۲۳- در کدام ابیات مفهوم «دیدن بزرگی‌ات را، چشم کوچک من بسنده نیست.» یافت می‌شود؟

- (الف) نیست ادراکی تو را بیرون ز حس
(ب) معذورم ار نفس ز مدیحت فروکشم
(ج) گهری عجب‌تر از تو نشنیدیم و ندیدیم
(د) کسان به چشم تو بی‌قیمت‌اند و کوچک‌قدر
(هـ) چون میسر شدی ای دُر ز دریا برتر؟
- (۱) ب، هـ، د (۲) ج، هـ، ب (۳) هـ، ب، الف (۴) الف، ج، د
- مبدأ ادراک تو حس بود و بس
ای برتر از خیال و قیاس و گمان من
که به بحر درنگنجی و ز قعر برنیایی
که پیش اهل بصیرت بزرگ مقدارند
چون به دست آمدی ای لقمه از حوصله بیش؟

۲۴- مفهوم بیت «گذرگهی است پُر ستم که اندر او به غیر غم / یکی صلاهی آشنا به رهگذر نمی‌زند» با کدام بیت زیر قرابت دارد؟

- (۱) ورق گرداندن باد خزان سازد پریشانش
(۲) دل بوده است محفل شمع طراز ما
(۳) می‌کنم جان در غم او، کندن جانم عبث
(۴) در چنین عهدی که نزدیکان ز هم دوری کنند
- عبث شیرازه می‌بندی کتاب زندگانی را
خود را عبث به کعبه و میخانه سوختیم
در وفایش عهد کردم عهد و پیمانم عبث
یاری غم بین که از من یک‌نفس هم دور نیست

۲۵- در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ ... «تقابل عشق و عقل» دیده می‌شود.

- (۱) لشکر عشق سعدیا غارت عقل می‌کند
(۲) عشق و فرزانی از پنبه و آتش بترند
(۳) دعوی عشق و عقل گفتار است
(۴) حدیث عقل در ایام پادشاهی عشق
- تا تو دگر به خویشان ظن نبوی که عاقلم
آتش عشق تو چون بر من فرزانه زدند
معنی عقل و عشق کردار است
چنان شده است که فرمان عامل معزول

٢٠ دقیقه

عربی ٢

معرفه و نکره، علامات
اعراب فرعی، اعراب مملی و
تقدیری، وصف و اضافه،
اعراب فصل مضارع، جمله
معلوم و مجهول و نواسخ
إلهی، فی خدمة البؤساء،
کتاب الحیة، جمال العلم، الظبی و
القمر، حقوق الناس، علی الظلم
ثورى، الشَّابُّ البطل، لیس
للإنسان إنا ما سعی! و تبارک الله
أحسن الخالقین!
درس ١ تا پایان درس ١٠
صفحه‌های ١ تا ١٢٥

■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (٢٦-٣٣):

٢٦- «لقد كان في يوسف و إخوته آياتٌ للسانين»: به تحقیق ...

(١) (سرگذشت) یوسف و برادرانش برای جویندگان آن، عبرت‌هایی دارد!

(٢) در (سرگذشت) یوسف و برادرانش آیه‌هایی برای پرسش‌کننده وجود دارد!

(٣) (سرگذشت) یوسف و برادرانش، نشانه‌ای برای سؤال‌کنندگان بود!

(٤) در (سرگذشت) یوسف و برادرانش برای پرسش‌کنندگان نشانه‌هایی وجود دارد!

٢٧- «مَنْ يَنْظُرْ إِلَى ظَاهِرِ الْأَشْيَاءِ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُصَدِّقَ أَنَّ قَطْرَاتِ الْمَاءِ الصَّغِيرَةِ تَتَّقِبُ الْحَجْرَ عَلَى رِغْمِ شِدَّتِهِ!»:

(١) کسی که فقط ظاهر اشیاء را ببیند، از بین رفتن سختی بسیار سنگ به وسیله قطرات کوچک آب، مورد قبولش نیست!

(٢) ایجاد سوراخ در سنگی محکم توسط قطره‌های کوچکی از آب، برای شخصی که سطحی‌نگر است پذیرفتنی نیست!

(٣) کسی که به ظاهر اشیاء نگاه می‌کند، نمی‌تواند باور کند که قطرات کوچک آب، سنگ را با وجود سختی‌اش سوراخ می‌کنند!

(٤) باور این‌که قطره‌های کوچک آب، سنگی سخت را می‌شکنند، برای کسی که ظاهر‌بین است، ممکن نیست!

٢٨- «إِنَّ كَسْرَ الْأَعْدَاءِ عِظَامَنَا نُؤَلِّدُ مِنَ الْمَوْتِ وَ نَهْزِمُهُم!»:

(١) اگر چه دشمنان استخوانمان را شکستند، از مرگ زنده می‌شویم و آن‌ها را شکست می‌دهیم!

(٢) اگر دشمنان استخوانمان را بشکنند از مرگ متولد خواهیم شد و با آن‌ها خواهیم جنگید!

(٣) اگر دشمنان استخوان‌هایمان را بشکنند از مرگ متولد می‌شویم و آن‌ها را شکست می‌دهیم!

(٤) وقتی دشمنان استخوان‌هایمان را شکستند از مرگ زنده شدیم و با آن‌ها جنگیدیم!

٢٩- «لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُنْسِيَ الْمَشَقَّاتِ الَّتِي تَحَمَّلْتُهَا فِي طَرِيقِي إِلَى التَّقَدُّمِ!»:

(١) نمی‌توانم سختی‌هایی را که در راهم به سوی پیشرفت تحملشان کردم، فراموش کنم!

(٢) نتوانستم فراموش کنم که در راه به سوی کمال چه سختی‌هایی کشیدم!

(٣) نتوانستم فراموش کنم چیزهای سختی را که در راهم به سمت پیشرفتم تحمل کردم!

(٤) نمی‌توانم سختی‌هایی را که در راه پیشرفتم تحملشان می‌کنم، فراموش کنم!

٣٠- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(١) هؤلاء التلاميذ ساعدونا في فهم الدروس! این‌ها دانش‌آموزانی هستند که ما را در فهم درس‌ها یاری کردند!

(٢) سَمِعْنَا صَوْتًا يَدْعُونَا إِلَى مَسَاعِدَةِ الْفُقَرَاءِ! صدایی را شنیدیم که ما را به کمک به فقیران دعوت کرد!

(٣) نحن نقدر أن نرغم العدى بواسطة ازدياد العلم! ما می‌توانیم به وسیله افزایش علم دشمن را تسلیم کنیم!

(٤) لَمَّا حضر والدي في المسجد تفسحت في مكاني له و أجلسته إلى جانبي! زمانی که پدرم در مسجد حضور یافت در مکانم

برایش جا باز کردم و او را کنارم نشاندم!



در کنکور سراسری سه سال اخیر، به‌طور میانگین ٧ سؤال (بدون در نظر گرفتن سؤالات درک‌مطلب) به عربی ٢، اختصاص یافته است.

٣١- عین الأقرب من مفهوم العبارة: «مَنْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَامًا فَلْيَبْذَأْ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ قَبْلَ غَيْرِهِ!»

(١) از ماست که بر ماست!
(٢) هَلْكَ مَنْ لَيْسَ لَهُ حَكِيمٌ يُرْشِدُهُ!

(٣) خفته را خفته کی کند بیدار!
(٤) النَّاسَ عَلَى دِينِ مُلُوكِهِمْ!

٣٢- «این دانش آموز، کوشاست و از تنبلی دوری می کند و آرزوهایش را در این دنیا کوتاه می کند تا این که موفق شود!»:

(١) هذا الطالب مُجْتَهِدٌ و يبتعد عن الكسل و يقصّر آماله في هذه الدنيا حتى يفوز!

(٢) هذه الطالبة المُجْتَهِدة تُبعد الكسالة و تقصّر آمالها في الدنيا حتى تنجح!

(٣) هذا طالب مُجْتَهِدٌ و يجتنب الكسل و يقصّر أمانته في العالم حتى ينجح!

(٤) هذه الطالبة مُجْتَهِدةٌ و تجتنب الكسالة و تقصّر الآمال في هذا العالم حتى تفوز!

٣٣- «بعضی اوقات هنگامی که در شب به طبیعت می رویم با چشمان خود تصاویر زیبایی را هم چون چراغ های رنگارنگ می بینیم!»:

(١) عندما في الليل نذهب إلى الطبيعة بعض الأحيان كنا نرى بعيوننا صوراً جميلة كالمصابيح المتعددة الألوان!

(٢) بعض الأحيان عندما في الليل نذهب إلى الطبيعة نرى بعيوننا صوراً جميلة كمصابيح متعددة ألوان!

(٣) أحياناً في الليل ذهب إلى الطبيعة قد رأينا بعض الأوقات بعيننا صورة جميلة كالمصابيح المتعددة الملونة!

(٤) بعض الأحيان عندما في الليل نذهب إلى الطبيعة كنا قد رأينا بعيننا صورة جميلة كمصابيح ذات ألوان متعددة!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النص:

كانت مجموعة من الحيوانات تعيش في غابة. في يوم من الأيام وقع غزالان اثنان في حفرة قد حفرها الصيادون للصيد. اجتمعت حيوانات كثيرة حول الحفرة قبل أن يصل صياد ولكن لم تقدر على المساعدة، لأن الحفرة كانت عميقة، فقالت الحيوانات للغزالين: إنكما ستموتان ... لا فائدة للمحاولة.

بعد دقائق تأثر أحدهما بما سمع فاستسلم و ترك المحاولة! ... و أما الثاني فواصل جهده بكل القوى بينما كان الآخرون يصيحون (مصدره: صيحة) و يطلبون منه أن لا يتعب نفسه دون فائدة! ... فحاول كثيراً للخروج دؤوباً و أخيراً نجح. ولكن بعد خروج الغزال الثاني فهم الجميع أن سمعه كان ضعيفاً و طوال الوقت قد حسب أنه يشجع على الخروج!

٣٤- إنتخب أفضل العنوان للنص:

(١) الحلم (٢) الحيلة (٣) التشجيع (٤) الرجاء

٣٥- عین الخطأ على حسب النص:

(١) بعض الأحيان ليست الآراء و النظريات صحيحة!
(٢) من طلب و جدَّ و جدَّ!

(٣) قد يكون النفع في ما يُحسب الخسران!
(٤) النجاح في المخالفة!

٣٦- عین الصحيح للفراغ: «الحيوانات ... المحاولة!»

(١) لم تبادر إلى تشجيع الغزالين على
(٢) لم تمنع الغزال الثاني عن

(٣) طلبت من الغزالين
(٤) شجعت أحد الغزالين على

٣٧- ما هو الصحيح للفراغ حسب النص؟: «نجح الغزال الثاني ...»

(١) عندما ينس من مساعدة!
(٢) من أجل ضعف سمعه!

(٣) لأنه حيوان دؤوب!
(٤) بسبب سوء ظنه!

■ عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّشْكِيلِ (٣٨ و ٣٩) :

٣٨- «اجتمعت حيوانات كثيرة حول الحفرة قبل أن يصل صياد ولكن لم تقدر على المساعدة!»:

(١) اجْتَمَعَتْ - كَثِيرَةٌ - يَصِلُ

(٢) اُنْ - صَيَّادٌ - تَقْدِرُ

(٣) حَيَوَانَاتٍ - الْحُفْرَةَ - لَمْ

(٤) اجْتَمَعَتْ - لَمْ - الْمُسَاعَدَةَ

٣٩- «ولكن بعد خروج الغزال الثاني فهم الجميع أن سمعه كان ضعيفاً و ... أنه يشجع على الخروج!»:

(١) خُرُوجِ - الثَّانِي - الْجَمِيعِ

(٢) الْغَزَالِ - فَهَمَ - سَمِعَ

(٣) الْجَمِيعِ - أَنَّهُ - كَانَ

(٤) سَمِعَهُ - يُشَجِّعُ - الْخُرُوجِ

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢):

٤٠- «تأثر»:

(١) فعل مضارع- مزيد ثلاثي من باب تَفَعَّلَ / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر

(٢) ماضٍ- للغائب- لازم- مبني للمعلوم / فعل و فاعله «أحد»، و الجملة فعلية

(٣) للغائبة- مزيد ثلاثي- لازم- مبني / فعل، و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً

(٤) ماضٍ- مزيد ثلاثي من باب تفعيل- مبني للمعلوم / فعل و فاعله الاسم الظاهر

٤١- «يصيحون»:

(١) فعل- مزيد ثلاثي من باب إفعال- معرب / فعل و فاعله ضمير الواو البارز

(٢) مضارع- معرب- مجرد ثلاثي- مبني للمعلوم / فعل و فاعل، و الجملة فعلية

(٣) للغائبين- لازم- معرب- مجرد ثلاثي / فعل و فاعل، و الجملة فعلية و خبر

(٤) فعل- لازم- مبني للمعلوم / الجملة فعلية و خبر «كان» و مرفوع محلاً

٤٢- «عميقة»:

(١) مفرد مؤنث- معرب- مشتق- نكرة / صفة و منصوب بالتبعية

(٢) مفرد- مشتق و صفة مشبهة- منصرف / خبر «أن» و مرفوع

(٣) اسم- مؤنث- مشتق- منصرف / خبر «كانت» و منصوب

(٤) اسم- معرب- نكرة- ممنوع من الصرف / خبر مفرد و مرفوع

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣ - ٥٠):

٤٣- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي جَاءَتْ فِيهَا عَلَامَةٌ تَقْدِيرِيَّةٌ لِلْإِعْرَابِ:

(١) لا ترتكب الطالبة المؤمنة المعاصي في حياتها!

(٢) إغتنم ثواني عمرك لأنها تمرّ بسرعة!

(٣) ركب الفارسُ الماشي و أوصله إلى داره!

(٤) «هو الذي أرسل رسوله بالهدى»!

٤٤- عَيْن ما فيه علامة الإعراب الفرعية في الاسم و الفعل معاً:

- (١) المجتمع البشريّ يتقدّم بفضل تعب العمال!
- (٢) المعلمون يتعبون أنفسهم لأجل تربيّتنا!
- (٣) شاهدت التلميذات يتكاسلن فمعتهنّ!
- (٤) دخلتُ في مدارس و شاهدت التلاميذ حين المطالعة!

٤٥- عَيْن ما ليست فيه الجملة الوصفية:

- (١) «إن ترضوا الله قرضاً حسناً يضاعفه لكم»
- (٢) دخلتُ صحراء تُحرق شمسها الأبدان!
- (٣) شاهدتُ طالباً في المدرسة يتلو القرآن تلاوة جيّدة!
- (٤) بعض الأحيان نرى بعيوننا صورة لم نلتفت إليها من قبل!

٤٦- عَيْن جمعاً سالماً للمؤنث له علامة فرعية:

- (١) من المؤكّد أنّ الآيات التي نزلت على قلب النبيّ (ص) تهدي العاقل إلى الجنّة!
- (٢) هناك إشارات علمية في القرآن و العلم له الفضل في إكتشافها!
- (٣) هل تعرفُ أنّ المسلمين قد صاروا من المؤلفين في جميع المجالات العلمية!
- (٤) لحفظ آيات القرآن بركات كثيرة لمن يحفظها و يعملُ بها!

٤٧- عَيْن الخطأ: (حسب عمل حرف اللام)

- (١) إنّ المديرية لتتخبّ تلميذة ذكية للمباراة العلمية!
- (٢) إجتماع كثير من الناس ليرفعوا قيمة التضحية من أجل الوطن!
- (٣) نهتمّ بما ينفعنا من الأشخاص و الأشياء لتصبح حياتنا أسهل!
- (٤) ليحفظ أبناءنا لسانهم لأنّ جرّمه صغير و جرّمه كبير جداً!

٤٨- عَيْن الصحيح في البناء للمجهول:

- (١) يُصدّر التاجر الإيرانيّ المنتجات إلى خارج البلاد! ← تُصدّر المنتجات ...!
- (٢) أنزل الله آيات القرآن لهداية الناس! ← تُنزل آيات ...!
- (٣) أكرم الضيوف في شهر رمضان كثيراً! ← أكرم الضيوف ...!
- (٤) يُرزقنا الله النعم الوافرة! ← يُرزق النعم الوافرة ...!

٤٩- عَيْن اسم النواسخ معرباً:

- (١) كأنك مترددة في أعمالك لماذا؟!
- (٢) ليت السرور دائم في الحياة الدنيا!
- (٣) لا سيف أقطع من الحق!
- (٤) لعلّ هذه الأموال تبذل في سبيل الله!

٥٠- عَيْن الصحيح في استعمال «لا» النافية للجنس:

- (١) لا مُعلمي في المدرسة في اليوم!
- (٢) لا في صفنا تلميذ كسلان في هذه السنّة!
- (٣) عليّ الطالب أن يعتمد عليّ نفسه و لا يُحاكي الآخرين!
- (٤) لا نتكلّم بما لا علم لنا به في الحياة!

۱۷ دقیقه

اندیشه و قلب
پایداری در عز
در مسیر

درس ۱ تا پایان درس ۱۶
صفحه‌های ۱ تا ۱۸۹

دین و زندگی ۲

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۵۱- از تدبر در کدام عبارت شریفه، مهم‌ترین فایده نماز مستفاد می‌گردد؟

(۱) «... فلیستجیبوا لی و لیؤمنوا بی لعلمهم یرشدون»

(۲) «کما کتب علی الذین من قبلکم لعلمکم تتقون»

(۳) «لذکر الله اکبر»

(۴) «لأکفرن عنکم سیئاتکم»

۵۲- اگر بگوییم «بیم و امید ناشی از تندر، یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن خلقت است.» پیام کدام آیه را تفهیم جان تشنه پرستش خود کرده‌ایم؟

(۱) «و من آیاته یریکم البرق خوفاً و طمعاً ... ان فی ذلک لآیاتٍ لقوم یعقلون»

(۲) «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون»

(۳) «و من آیاته خلق السماوات و الأرض و اختلاف السننکم و الوانکم ان فی ذلک لآیاتٍ للعالمین»

(۴) «و من آیاته خلق السماوات و الأرض و ما بث فیهما من دابةٍ و هو علی جمعمهم اذا یشاء قدیر»

۵۳- زبان دیدن انسان و عدم توانایی از شناخت جایگاه خود در جهان، معلول عدم پیروی از دستورات کدام آیه قرآنی است؟

(۱) «خلق الله السماوات و الأرض بالحقّ ...»

(۲) «ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بینهما ...»

(۳) «ان فی خلق السماوات و الأرض و اختلاف ...»

(۴) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت ...»

۵۴- نحوه استدلال قرآن در اثبات معاد در عبارات «یحییها الذی انشأها اول مرة» و «فاحیینا به الأرض بعد موتها» به ترتیب کدام است؟

(۱) ضرورت معاد با توجه به قدرت بی‌پایان الهی - ضرورت معاد با توجه به نظام مرگ و زندگی در طبیعت

(۲) امکان معاد با توجه به خلقت نخستین انسان - امکان معاد با توجه به نظام مرگ و زندگی در طبیعت

(۳) ضرورت معاد با توجه به خلقت اولیة انسان - امکان معاد با توجه به قدرت بی‌پایان الهی

(۴) امکان معاد با توجه به خلقت نخستین انسان - ضرورت معاد با توجه به خلقت اولیة انسان

۵۵- پاسخ قطعی خداوند به آنان که در قیامت تقاضای بازگشت دارند تا عمل صالح انجام دهند، چیست؟

(۱) هرگز، این صرفاً سخنی است که او می‌گوید.

(۲) هرگز، مگر پیامبران دلایل روشنی برای شما نیاوردند؟

(۳) آیا در دنیا به اندازه کافی به شما عمر ندادیم؟

(۴) مگر زمین خدا وسیع نبود تا مهاجرت کنید؟



صورت سؤال و گزینه‌ها را کامل بخوانید و به مثبت یا منفی بودن افعال توجه ویژه نمایید.



۵۶- عبارت شریفه «و هم لا یظلمون» از نظر دلالت بر وقایع مرحله دوم قیامت با کدام عبارت قرآنی تناسب دارد؟

- (۱) «و وضع الكتاب»
- (۲) «وجيء بالتبیین و الشهداء»
- (۳) «و كفی بنا حاسبین»
- (۴) «هذا ما وعد الرحمن و صدق المرسلون»

۵۷- کدام آیه شریفه به قدرت‌نمایی خداوند در خلقت اولیه موجودات، از دلایل رخ دادن معاد، اشاره دارد؟

- (۱) «ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بینهما الا بالحق ...»
- (۲) «قل سیروا فی الأرض فانظروا کیف بدأ الخلق ثم الله ینشیء النشأة الآخرة ...»
- (۳) «و خلق الله السماوات و الأرض بالحق و لتجزی کل نفس ...»
- (۴) «... له الملك و له الحمد و هو علی کل شیء قدير»

۵۸- از تدبر در مفهوم کدام آیه می‌توان دریافت که اگر خداوند اراده کند، یک نفر مؤمن را در میان یک رژیم فاسد و حيله‌گر یاری می‌کند؟

- (۱) «و قال الملأ من قومه الذین كفروا و كذبوا بقاء الآخرة و اترفناهم ...»
- (۲) «فوقاه الله سیئات ما مکروا و حاق بآل فرعون سوء العذاب»
- (۳) «و من اراد الآخرة و سعی لها سعیها و هو مؤمنٌ فاولئک کان سعیهم مشکورا»
- (۴) «النار یرضون علیها غدواً و عشیاً و یوم تقوم الساعة ادخلوا ...»

۵۹- این که امام صادق (ع) می‌فرمایند: «خداوند متعال به یاد او می‌آورد، لذا هیچ چشم بر هم‌زدن و گام برداشتن و سخن و عملی نیست که به

یاد نیآورد»، با کدام آیه به یک واقعه از وقایع قیامت اشاره دارد؟

- (۱) «فأما من اوتی کتابه بيمينه فیقول هاؤم اقرءوا کتابیه»
- (۲) «و وضع الكتاب»
- (۳) «و الوزن یومئذ الحق»
- (۴) «و اشرقت الأرض بنور ربها»

۶۰- از نظر رسول خدا (ص)، سنت‌ها و روش‌ها تا چه زمانی مشمول آثار ماتاخر می‌شوند و عبارت شریفه «و نکتب ما قدموا و آثارهم» به کدام

ویزگی برزخ اشاره می‌کند؟

- (۱) تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می‌کنند- بخشی از پاداش و جزای مردم در عالم برزخ داده می‌شود.
- (۲) تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می‌کنند- ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز هم‌چنان برقرار است.
- (۳) تا وقتی که این فرد زنده است- ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز هم‌چنان برقرار است.
- (۴) تا وقتی که این فرد زنده است- بخشی از پاداش و جزای مردم در عالم برزخ داده می‌شود.

۶۱- حبط اعمال و بی‌بهره ماندن کارها از ارزش و میزان در قیامت، ثمره کدام است؟

- (۱) «اولئک الذین كفروا بآیات ربهم و لقاءه»
- (۲) «ان الذین لایرجون لقاءنا»
- (۳) «و ما هذه الحیة الدنیا الا لهو و لعب»
- (۴) «و الذین هم عن آیاتنا غافلون»

۶۲- پاسخ قاطع خداوند به آنان که می‌انگارند که او از گردآوری استخوان‌های پوسیده انسان‌ها در قیامت در مانده است، چیست و این واقعه

بلافاصله پس از کدام نفخ صور اتفاق خواهد افتاد؟

- (۱) «و کذلک تخرجون»- «و نفخ فی الصور فصعق من فی السماوات»
- (۲) «و کذلک تخرجون»- «ثم نفخ فیہ اُخری»
- (۳) «قادرین علی أن نسوی بنانه»- «و نفخ فی الصور فصعق من فی السماوات»
- (۴) «قادرین علی أن نسوی بنانه»- «ثم نفخ فیہ اُخری»

۶۳- وقتی گفته شود: «بهشت را به بها دهند و نه بهانه» و «یکی از امتیازات بهشتی حق انتخاب مسکن است»، به ترتیب توجه ما به مفهوم

کدام عبارات شریفه جلب می‌شود؟

(۱) «فبئس مثوی المتکبرین» - «و قالوا الحمد لله الذی صدقنا وعده»

(۲) «ادخلوا الجنة بما کنتم تعملون» - «و سیق الذین اتقوا ربهم»

(۳) «سلام علیکم طبتم فادخلوها خالدین» - «حتی اذا جاءوها و فتحت ابوابها»

(۴) «فنعم اجر العاملین» - «تنبؤ من الجنة حیث نشاء»

۶۴- مطابق آیات قرآن، «فتبارک الله احسن الخالقین» بازتاب چیست؟

(۱) «نفخت فیهِ من روحی» (۲) «ثم الله ینشی نشأة الآخرة»

(۳) «کیف بدأ الخلق» (۴) «ثم انشأناه خلقاً آخر»

۶۵- «بهرمندی از امداد غیبی خداوند متعال در عرصه زندگی» و «یافتن خدا با حس کردن محبت الهی در دل» به ترتیب در کدام آیات تجلی

دارد؟

(۱) «آنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - «ولئک الذین هداهم الله و اولئک هم اولوا الالباب»

(۲) «آنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - «فأقم وجهک للذین حنیفاً فطرة الله الّتی فطر الناس علیها ...»

(۳) «و الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا» - «ولئک الذین هداهم الله و اولئک هم اولوا الالباب»

(۴) «و الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا» - «فأقم وجهک للذین حنیفاً فطرة الله الّتی فطر الناس علیها ...»

۶۶- مفهوم کدام آیات به ترتیب به «دوری از جهل و نادانی» و «اختیار در حفظ جایگاه انسان» اشاره دارد؟

(۱) «آنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - «إنّ المتّقین فی جنّات و نهر فی مقعد صدق ...»

(۲) «آنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» - «و لقد کرّمنا بنی آدم و حملناهم فی البرّ و البحر ...»

(۳) «فبشّر عباد الذین یستمعون القول فیتّبعون احسنه» - «و لقد کرّمنا بنی آدم و حملناهم فی البرّ و البحر ...»

(۴) «فبشّر عباد الذین یستمعون القول فیتّبعون احسنه» - «إنّ المتّقین فی جنّات و نهر فی مقعد صدق ...»

۶۷- دستور قرآن کریم به پیامبر اکرم (ص) در خصوص راه‌کار بهتر برای رسیدن به تصمیم صحیح و دستور خداوند به داود نبی (ع) برای

چاره‌جویی از کار انسان با وجود خیزش آسمان‌ها و زمین علیه او به ترتیب چیست؟

(۱) «و شاورهم فی الأمر» - جایگزینی پناه بردن به دیگری به جای پناه بردن به خدا با نیت خالص

(۲) «و شاورهم فی الأمر» - جایگزینی پناه بردن به خدا با نیت خالص به جای پناه بردن به دیگری

(۳) «و استغفر لهم» - جایگزینی پناه بردن به دیگری با پناه بردن به خدا با نیت خالص

(۴) «و استغفر لهم» - جایگزینی پناه بردن به خدا با نیت خالص با پناه بردن به دیگری

۶۸- پیام «یک دل، دو دوستی بر نمی‌دارد، دوستی خداوند با دوستی دشمنان دین خدا قابل جمع نیست» از دقت در پیام کدام آیه شریفه

مفهوم می‌گردد؟

(۱) «و من الناس من یتخذ من دون الله انداداً یحبّونهم کحبّ الله»

(۲) «قل ان کنتم تحبّون الله فاتّبعونی یحببکم الله»

(۳) «لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یوادّون من حدّ الله و رسوله»

(۴) «قل آما حرّم ربّی الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الاثم و البغی بغیر الحق»



۶۹- مفهوم «ایمان و محبت به خداوند باعث می‌شود که انسان احساس حیاتی دوباره کند و شور و شوقی فرحبخش وجودش را فرا گیرد»، از

دقت در کدام آیه به‌دست آمده و کدام‌یک از عبارات از نظر امام صادق (ع) رفتاری شگفت‌انگیز است؟

- ۱) «و من الناس من يتخذ من دون الله انداداً يحبونهم كحبّ الله»- اظهار دوستی کند و خدا را نافرمانی کند.
- ۲) «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله»- اظهار دوستی کند و خدا را نافرمانی کند.
- ۳) «و من الناس من يتخذ من دون الله انداداً يحبونهم كحبّ الله»- شیرینی دوستی با خدا را چشیده باشد و غیر او را طلب کند.
- ۴) «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله»- شیرینی دوستی با خدا را چشیده باشد و غیر او را طلب کند.

۷۰- این عبارت که «از کوزه همان برون تراود که در اوست» مفهوم کدام عبارت شریفه است؟

- ۱) «لباس التقوی ذلک خیر»
 - ۲) «یواری سوءاتکم»
 - ۳) «إلّا ما ظهر منها»
 - ۴) «ذلک ادنی أن یعرفن»
- ۷۱- جایز بودن دیدن «چهره و دست تا میج» از نظر امام کاظم (ع)، تفسیر عبارت قرآنی ... بوده و نشانه عفاف ... است.

- ۱) «آلّا ما ظهر منها»- عزت نفس
- ۲) «و لایبیدین زینتهن»- عزت نفس
- ۳) «و لایبیدین زینتهن»- پوشش مناسب
- ۴) «آلّا ما ظهر منها»- پوشش مناسب

۷۲- پیامد قرض‌الحسنه دادن به‌ترتیب در کدام آیات «پوشاندن گناهان» و «ورود به بهشت» است؟

- ۱) «ان المصدقین و المصدقات و اقرضوا الله قرضاً حسناً...»- «و اقرضتم الله قرضاً حسناً لا کفرنّ...»
- ۲) «ان تقرضوا الله قرضاً حسناً یضاعفه لکم و یغفر لکم...»- «انّ المصدقین و المصدقات و اقرضوا الله قرضاً حسناً...»
- ۳) «و اقرضتم الله قرضاً حسناً لا کفرنّ...»- «ان تقرضوا الله قرضاً حسناً یضاعفه لکم و یغفر لکم...»
- ۴) «و اقرضتم الله قرضاً حسناً لا کفرنّ...»- «و اقرضتم الله قرضاً حسناً لا کفرنّ...»

۷۳- «وادار کردن فرد به واجب الهی» و «رعایت مصلحت مخاطب» به‌ترتیب از ... و ... فریضه امر به معروف و نهی از منکر است.

- ۱) شرایط- روش‌ها
- ۲) مراحل- روش‌ها
- ۳) مراحل- شرایط
- ۴) شرایط- شرایط

۷۴- «داشتن حد نصاب» مربوط به ... بوده و به زیورآلات زنان هیچ‌گاه ... تعلق نمی‌گیرد.

- ۱) زکات- زکات
- ۲) زکات- خمس
- ۳) خمس- زکات
- ۴) خمس- خمس

۷۵- اگر روزه‌دار عمداً تمام بدن خود را به آب فرو ببرد، ولی قسمتی یا مقداری از سر او بیرون از آب باشد، روزه‌اش چه حکمی دارد و وظیفه او

چیست؟

- ۱) باطل نمی‌شود- نیازی به قضای روزه نیست.
- ۲) باطل می‌شود- قضای آن را به‌جا آورد و کفاره هم بدهد.
- ۳) باطل می‌شود- فقط قضای آن را به‌جا آورد.
- ۴) باطل نمی‌شود- کافی است یک مدّ طعام به یک فقیر بدهد.

دانش آموزان گرامی در صورتی که شما زبان غیرانگلیسی (فرانسه یا آلمانی) آزمون می دهید، سؤال های مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی ۳

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

*TV or no TV?
The Value of Education
Memory
The Olympic Games*
جملات پیرو اسمیه، ساختار
be going to . کاربرد مصدر و اسم
مصدر، افعال دو کلمه ای، حروف
اضافه صفات و افعال، کاربرد مصدر
و جملات نقل قول امری
درس ۱ تا پایان درس ۴
صفحه های ۵ تا ۶۵

- 76- **A: "Never mind. I don't suppose you know ..."**
B: "No, I'm afraid not."
1) when will she be back 2) when will be she back
3) she'll be back when 4) when she'll be back
- 77- **The manager believed that it was absolutely necessary for his employees in the company... the meeting as soon as possible.**
1) attend 2) is attending 3) who attend 4) to attend
- 78- **As you see, the guests are making lots of noises and I can't hear the radio. Would you turn ... a bit?**
1) it up 2) up it 3) it on 4) on it
- 79- **I have a good advice for anyone who ... to learn a second language.**
1) enjoys 2) wants 3) dislikes 4) minds
- 80- **A psychologist from Oxford University has done a ... into the stress and excitement of students before taking their exams.**
1) promise 2) research 3) advice 4) skill
- 81- **She left her bag full of money on the table to see if the new servant was**
1) ashamed 2) honest 3) polite 4) friendly
- 82- **The only way to ... the housing problems of the city is to spend a lot more money on new homes.**
1) produce 2) solve 3) forbid 4) dislike
- 83- **She'll make a wise decision because she is ... of the problems involved.**
1) worried 2) afraid 3) interested 4) conscious
- 84- **Nearly all things that didn't ... before, are built by people with inventive minds.**
1) imagine 2) stick 3) exist 4) recall
- 85- **The ... on the bottle suggests taking the medicine twice a day.**
1) celebration 2) discussion 3) information 4) instruction
- 86- **The book you are looking for is not ... in the list of the books in the library.**
1) realized 2) explained 3) measured 4) included
- 87- **It took me years to get used to living in London, ... because I grew up in a quiet country area.**
1) mentally 2) probably 3) properly 4) recently

برای تسلط به ساختارهای گرامری تلاش کنید با هر ساختار، جمله جدیدی بسازید و در ضمن رعایت نکات ضروری، آن ساختار را به حافظه بسپارید.

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Languages change for a variety of reasons. Large-scale shifts often ...(88)... in response to social, economic and political pressures. History has ...(89)... many examples of language changes fueled by invasions, colonization and migration. Even without these kinds of influences, a language can change dramatically if enough users alter the way they speak it. Frequently, the needs of ...(90)... drive language change. New technologies, industries, products and experiences ...(91)... require new words. Plastic, cell phones and the Internet didn't exist in Shakespeare's time, for example. By ...(92)... new and emerging terms, we all drive language change.

- 88- 1) realize 2) occur 3) prepare 4) operate
89- 1) organized 2) observed 3) insisted 4) recorded
90- 1) speakers 2) governments 3) researchers 4) competitors
91- 1) consciously 2) briefly 3) simply 4) finally
92- 1) used 2) being used 3) using 4) having been used

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage (1)

All children in the United States have to receive education, but the law does not say they have to be educated at school. A number of parents prefer not to send their children to school. Children who are educated at home are known as "home-schoolers". There are about 300000 home-schoolers in the United States today. Some parents prefer teaching their children at home because they do not believe that public schools teach the correct religious values; others believe they can provide better educational experience for their children by teaching them at home. Interestingly, results show that home-schooler children quite often do better than average on national tests in reading and maths.

Home-schooling is often more interesting than regular schools, but critics say that home-schoolers are outsiders who might be uncomfortable mixing with other people in adult life. Critics also say that most parents are not well qualified to teach their children. However, most parents don't have the time or the desire to teach their children at home, so schools will continue to be where most children get their formal education.

93- **The best title for this passage could be "...".**

- 1) Home-Schooling 2) Educated Parents
3) Education around the World 4) Religious Parents

94- **Home-schoolers do ... than average in maths.**

- 1) better 2) slower 3) worse 4) quicker

95- **"They" in line 4 refers to**

- 1) schools 2) children 3) parents 4) values

96- According to the passage it is NOT true that

- 1) all children in the USA must be educated at school
- 2) some parents do not trust the way schools teach their children the religious values
- 3) some parents believe that by home-schooling they can provide their children with better educational experience
- 4) some parents prefer home-schooling because they believe they can teach their children better

Passage (2)

Books in a library are classified both by subject and by author. This means that if you know the author of a book you can still find it even if you do not know the title. It is important to note that subject is different from title. Each title is written out on a card that includes title, author, publisher, date of publication, and catalog number. For example, there could be hundreds or even thousands of books classified under "Education" as the subject. Each book, however, has a different title and author. To find a book about Psychology, you look under "Psychology" as the subject. The subject is sometimes divided into countries or regions, e.g. Psychology Courses in Kenya (country) or West Africa (region), which makes it easier to find the book if you do not know the title. Once you have placed it geographically, then it is much easier to locate the card. From the card, you will obtain the author's name, the title of the book you want, and the catalog number. You would then go to the shelf with the relevant catalog number and locate your book. If it is not there, any library assistant will be able to inform you whether or not it has been borrowed. If not, there is a possibility that it may have been wrongly placed on the shelf or elsewhere.

97- The passage is mainly about

- 1) finding new books on shelves
- 2) types of books in a public library
- 3) using catalogs to find library books
- 4) main categories of subjects and titles

98- The word "it" in line 11 refers to the

- | | | | |
|---------|---------|----------|------------|
| 1) book | 2) card | 3) title | 4) catalog |
|---------|---------|----------|------------|

99- A library card includes all the following items EXCEPT

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1) the date of publication | 2) the geographical information |
| 3) the catalog number | 4) the name of the publisher |

100- According to the passage, it is NOT true that

- 1) books may be divided in terms of countries
- 2) Psychology Courses in Kenya can be a subject
- 3) wrongly placed books may be found on the shelf
- 4) many books cannot be borrowed

ادبیات فارسی ۲ و زبان فارسی ۳

۱-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

معنی درست واژه‌ها: غرابت: شگفت و تعجب‌انگیز بودن / مکاید: مکرها، خدعه‌ها

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: سعایت: سخن چینی / گزینه «۳»: شکردن: شکار کردن / گزینه «۴»: عنود: ستیزه‌کار
(ادبیات فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

۲-

(مسنن اصغری)

مینو: بهشت (مینا: آبگینه و شیشه) / مشعوف: شادمان / نکهت: بوی دهان، بوی خوش / برهمن: پیشوای روحانی آیین برهمایی

(ادبیات فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

۳-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: ساطع: درخشنده
گزینه «۳»: تعلل: بهانه کردن، بهانه آوردن، بهانه جویی / بحبوحه: میان، وسط
گزینه «۴»: طارمی: نرده چوبی یا آهنی که اطراف محوطه یا باغی نصب کنند.
(ادبیات فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

۴-

(مریم شمیرانی)

املائی صحیح کلمه «ضیاع» است.

توجه: ضیا: نور و روشنائی / ضیاع: جمع ضیعت (آب و زمین زراعتی)

(ادبیات فارسی ۲، املا، صفحه ۱۸۴)

۵-

(مسنن و سکرلی - ساری)

املائی صحیح واژه، «خوازه» به معنای «نوعی چوب بست برای چراغانی و آذین‌بندی، طاق نصرت» است.
(زبان فارسی ۳، املا، صفحه ۷۵)

۶-

(سعید کنج‌پوش‌زمانی)

«مسالک المحسنین» از عبدالرحیم طالبوف / «شهرناز» از یحیی دولت‌آبادی / «پروین دختر ساسان» از صادق هدایت / «یادگار شب» از مرتضی مشفق کاظمی / «انسان و اسرار شب» از عباس خلیلی / «مادام کاملیا» از الکساندر دوما (پسر) / «اقبال‌نامه» از نظامی گنجوی (یکی از دو بخش اسکندرنامه)

(ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۷-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: ائل مانین، بانوی انگلیسی است.
گزینه «۲»: محمدعلی اسلامی‌ندوشن، در کتاب «صغیر سیمرغ» به توصیف سفرهای خود پرداخته است.
گزینه «۳»: در بیابان‌های تبعید، اثر جبرائیل ابراهیم جبرا است.

(ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۸-

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

«عبور» و «چمن لاله» از آثار سید علی موسوی گرماردی / «از زبان برگ» و «شبخوانی» از آثار محمدرضا شفیعی کدکنی / «بفر پنجم» و «دیدار صبح» از آثار طاهره صفارزاده / «از این اوستا» و «آخر شاهنامه» از آثار مهدی اخوان ثالث
(ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۲۵، ۱۲۷، ۱۳۰ و ۱۳۱)

۹-

(داود تالشی)

مصراع دوم مثالی است برای مصراع اول (اسلوب معادله) / کنایه: «دل را مشکن» کنایه از «رنجیده‌خاطر مکن» / تناسب (مراعات‌نظیر): شیشه و شکستن / تمثیل: اسلوب معادله نوعی از تمثیل است. / نغمه حروف: تکرار صامت «ش»
(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۰-

(سعید کنج‌پوش‌زمانی)

عقده گشودن: کنایه / همچو سرو: تشبیه / کار و بار: جناس ناقص

(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۱-

(مریم شمیرانی)

ب: اسلوب معادله: «کسی که با بدبختان همنشین شود، بی‌حرمت گردد؛ همان‌طور که آینه در زنگبار زنگ می‌زند.» الف: استعاره: ای صبح شب‌نشینان (مخاطب قرار گرفتن صبح) / د: حسن تعلیل: وقتی ابر بهار رسم تاراج را دید، بر گل و شمشاد گریست. (برای بارش ابر بهار دلیل ادبی آورده است.) / ج: تشبیه: من پروانه‌وار خود را به آتش می‌زنم.
(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۲-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: ناسپاس: پیشوند + اسم / آرایشگر: اسم + گر
گزینه «۲»: خوابگاه: اسم + گاه / کردار (کردار): بن ماضی + ار
گزینه «۳»: غزلواره: اسم + پسوند «واره» / خیریه: اسم + یت
(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۱۴۲ تا ۱۴۶)

۱۳-

(مسنن و سکرلی - ساری)

جمله «الف»: برا جست / ل / ز / ان / ز / ا / جای ← ۷ تکواژ

جمله «ب»: ز / ا / یزدان / دان / ا / دان ← ۴ تکواژ

جمله «ج»: م / ا / خور / ا / غم / ا / جهان / ا / گذرا / ان ← ۹ تکواژ

جمله «د»: حاصل / ا / فرمان / رو / ا / ی ← ۶ تکواژ

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)

۱۴-

(کاظم کاظمی)

«همه» صفت است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «بسان» در معنی «مدارا کن» گذرا به متمم و «خویشتن» متمم فعل است. / «کو» مخفف «که او» و «او» نهاد جمله سوم است.
گزینه «۲»: «خود» بدل «تو» / «غایب» مسند
گزینه «۴»: دلبر از غیرت بسوزد: دلبر (نهاد) تو را (مفعول) از غیرت خواهدسوزاند. / در کف او سنگ خارا موم است (نه بر عکس آن)، پس «سنگ خارا» نهاد و «موم» مسند است.
(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۶)

۲۱- (مسن اصغری)

مفهوم بیت اول گزینه «۳»: هر سودی زبانی را در پی دارد.
مفهوم بیت دوم گزینه «۳»: ضررهای در راه عشق در این دنیا، سود آن جهان را به دنبال خواهد داشت.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مفهوم مشترک: از دنیای فانی بگذر تا به دنیای معنوی و مطلوب دست پیدا کنی.

گزینه «۲»: مفهوم مشترک: هر کمال و قدرتی را، زوال در پی است.

گزینه «۴»: مفهوم مشترک: ناپایداری و نابودی سرانجام هر قدرتی است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه‌های ۹۵ و ۹۶)

۲۲- (رضا جان نثارکونه شهری - سلماس)

در بیت‌های «ب، د» شاعر به پرورده و سنجیده‌گویی اشاره دارد.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، مشابه صفحه ۱۱۶)

۲۳- (مریم شمیرانی)

در شعر صورت سؤال و ابیات «ب، ج، ه» عظمت مخاطب و عدم امکان درک او مطرح شده است.

شرح ابیات به ترتیب صورت سؤال:

الف) ای انسان درک تو فقط از طریق حواس پنج‌گانه است.

ب) اگر زبان از مدح تو می‌بندم مرا ببخش که تو از خیال و وهم من برتر هستی.

ج) برتر از تو گوهری ندیدم که از عظمت در دریا نمی‌گنجی و از زرفای آن بر نمی‌آیی.

د) کسانی که نزد بینشوران قدر و قیمت دارند در نظر تو بی‌ارزش‌اند.

ه) ای مرواریدی که برتر از دریا هستی، چگونه به‌دست آمدی و ای لقمه‌ای که بزرگ‌تر از گنجایش ما هستی چگونه نصیب من شدی؟

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۳۱)

۲۴- (سعید کنج‌بفش زمانی)

مفهوم بیت سؤال و گزینه «۴»: حُزن و غم همه جا را فراگرفته است و جز آن چیزی وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: بهار زندگانی حتماً خزان‌ی در پی دارد.

گزینه «۲»: مرکز معرفت دل ما بوده است نه کعبه و میخانه.

گزینه «۳»: در غم او در حال مرگ هستم، اما این بیهوده است. وفایی هم که به عهد او کردم نیز عبث و بیهوده است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۳۸)

۲۵- (مریم شمیرانی)

تقابل عشق و عقل در سه گزینه دیگر مشهود است ولی در گزینه «۳» شاعر می‌گوید: گفتار ادعای عشق و عقل و کردار معنی عشق و عقل است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «عشق عقل را غارت می‌کند» در تقابل با یکدیگرند.

گزینه «۲»: «عشق و فرزانی» در تقابل با یکدیگرند.

گزینه «۴»: «در پادشاهی عشق، سخن عقل شنونده‌ای ندارد» در تقابل با یکدیگرند.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، مشابه صفحه ۱۷۳)

۱۵- (سیریمال طباطبایی نژاد)

در گزینه «۴» در بهشت برین خود را بر کسی نگشاید.
«ش» مضاف‌الیه «بهشت برین» است و در جایگاه اصلی خود قرار گرفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: چو غنچه اگر دهند بسته می‌بود.

گزینه «۲»: اگر از مستی چو فرهاد جانم برآید.

گزینه «۳»: سلطان صبا، دهنش را پر زر مصری کرد.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۶)

۱۶- (مرتضی منشاری - اربیل)

بیت «ب»: «مه‌آلوده» مشتق - مرکب است.

بیت «ج»: «سرپنجه» مشتق - مرکب است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۱۲۱ و ۱۷۱ تا ۱۷۲)

۱۷- (کاتلم کاطمی)

در ابیات صورت سؤال به بزرگ داشتن مقام افراد کوچک که کمال یافته‌اند، توصیه شده است، اما از گزینه «۴»، عکس این مفهوم دریافت می‌شود.

گزینه «۴»: افراد کوچک اگر قوی گردند، باز هم کوچک‌اند و زندانی اگرچه بسیار هنرمند باشد، لایق پادشاهی نمی‌شود.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۰۳)

۱۸- (مریم شمیرانی)

«مگنار» در گزینه مورد نظر، به معنای «سپری نکن» ولی در دیگر گزینه‌ها در مفهوم «قرار نده» به کاررفته است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱)

۱۹- (کاتلم کاطمی)

در بیت صورت سؤال و ابیات مرتبط بی‌وفایی و بی‌اعتباری دنیا مطرح شده است، اما در گزینه «۳» شاعر معتقد است، خوبی جاه و دولت دنیا این است که هر کس سختی جاه را تحمل کرده، مقام‌دوست نیست.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، مشابه صفحه ۹۶)

۲۰- (کاتلم کاطمی)

بیت گزینه «۳» و عبارت شعری صورت سؤال اتحاد و هم‌پشتی را رمز پیروزی و غلبه بر دشمن می‌دانند.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: برای رسیدن به یار باید مانند مورچگان، مسیری را به طور پیوسته، طی کرد.

گزینه «۲»: چه بسیار سلطنت‌های باشکوهی چون ملک سلیمان که نابود شد ولی مورچگان هم چنان زنده‌اند و زندگی می‌کنند.

گزینه «۴»: کینه مورچگان همانند درندگی شیران است، اگر چه همانند گرگ و شیر نیستند.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۷۲)



عربی ۲

۲۶-

(فاطمه منصورفالی)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «آن»، «عبرت‌هایی» و «دارد» نادرست‌اند.

گزینه «۲»: «پرسش‌کننده» نادرست است.

گزینه «۳»: «عدم ترجمه» «فی» و «نشانه‌ای» نادرست‌اند. (ترجمه)

۲۷-

(مسمن ادری)

«تقبُّ»: سوراخ می‌کنند (ردّ گزینه‌های «۱، ۲ و ۴») / «علی رغم شدت» با وجود

سختی‌اش (ردّ گزینه‌های «۱، ۲ و ۴»)

نکته مهم درسی

لازم به ذکر است که ترکیب‌های «سطحی‌نگر» در گزینه «۲» و «ظاهربین» در

گزینه «۴»، برای عبارت «مَنْ ينظر إلى ظاهر الأشياء» مناسب نیست. (ترجمه)

۲۸-

(اسماعیل یونس‌پور)

«إن»: اگر (از ادوات شرط) (ردّ گزینه‌های «۱ و ۴») / «كَسَرَ»: (فعل شرط) بشکنند

(در این جا) / «عظامنا»: «عظام» جمع مکسر «عَظْم» استخوان‌هایمان (ردّ گزینه

«۲») / «تولّد»: (فعل مجهول) متولد می‌شویم / «تهزّمهم»: آن‌ها را شکست می‌دهیم

نکته مهم درسی

برای ترجمه جمله شرطی، معمولاً فعل شرط را به صورت مضارع التزامی و جواب

شرط را به صورت مضارع اخباری می‌آوریم. (ترجمه)

۲۹-

(بوزار جوانبش - قائمشهر)

«لا أستطيع»: نمی‌توانم (ردّ گزینه‌های «۲ و ۳») / «أن أنسى»: (که) فراموش کنم /

«المشقات الّتی»: سختی‌هایی را که / «تحمّلتها»: تحملشان کردم (ردّ گزینه «۴») /

«فی طریقی»: در راهم / «إلی التّقدّم»: به سوی پیشرفت

نکته مهم درسی

موصول خاص بعد از اسم «ل» دار نقش صفت می‌گیرد و به صورت «که» و اسم «ل» دار

قبل آن به همراه «ی» ترجمه می‌شود. (ترجمه)

۳۰-

(اسماعیل یونس‌پور)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «این دانش‌آموزان» صحیح است.

گزینه «۲»: «پدغونا» در این عبارت به معنی «ما را دعوت می‌کرد» صحیح است.

گزینه «۳»: «ترغم العدی» به معنی «دشمنان را شکست می‌دهیم» صحیح است. (ترجمه)

۳۱-

(مسمن رضایی)

با توجه به معنای حدیث «هر کس خود را به عنوان پیشوایی برای مردم بگمارد باید

تعلیم خود را پیش از تعلیم دیگران شروع کند»، ضرب المثل گزینه «۳»، نزدیک‌تر به

مفهوم آن است. (درک مطلب و مفهومی)

۳۲-

(فاخر مشیربناهی - رگلان)

«این دانش‌آموز، کوشاست». هذا الطّالب مُجتهدٌ / «آرزوهایش». آماله / «کوتاه می‌کند»:

يقصر / «در این دنیا» فی هذه الدنيا

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «هذه الطّالبة المجتهدة». این دانش‌آموز کوشا / «فی الدّنيا»: در دنیا

گزینه «۳»: «هذا طالب مجتهد». این، دانش‌آموز کوشایی است / «فی العالم»: در دنیا

گزینه «۴»: «آرزوهایش». آماله (تعریب)

۳۳-

(بوزار جوانبش - قائمشهر)

«بعضی اوقات»: بعض الأحيان / «هنگامی‌که»: عندما / «در شب»: فی اللّیل / «به

طبیعت می‌رویم»: نذهب إلى الطّبیعة (ردّ گزینه «۳») / «با چشمان خود»: بعیوننا

(ردّ گزینه‌های «۳ و ۴») / «تساویر زیبایی را»: صوراً جمیلة (ردّ گزینه‌های «۳ و

۴») / «می‌بینیم»: نری (ردّ گزینه «۱، ۳ و ۴») / «هم چون چراغ‌هایی رنگارنگ»:

کمصایح متعدّدة ألوان (رد سایر گزینه‌ها) (تعریب)

ترجمه‌ی متن درک‌مطلب:

«جموعه‌ای از جانوران در جنگلی زندگی می‌کردند. در روزی از روزها دو آهو در

چاله‌ای افتادند که شکارچیان برای شکار کنده بودند. پیش از این‌که صیادی برسد

حیوانات زیادی دور گودال گرد آمدند، ولی نتوانستند کمک کنند، زیرا چاله عمیق

(ژرف) بود، پس جانوران به دو آهو گفتند: به‌راستی شما خواهید مرد ... تلاش هیچ

فایده‌ای ندارد. پس از دقایقی یکی از آن دو تحت تأثیر آن چه شنید، قرار گرفت در

نتیجه تسلیم شد و دست از تلاش برداشت! ... ولی دومی تلاشش را با تمام توان

ادامه داد در حالی که دیگران فریاد می‌زدند و از او می‌خواستند که بیهوده خویش را

به زحمت نیندازد! ... پس با استقامت برای خروج بسیار کوشید و سرانجام موفق

شد، اما بعد از خروج آهوی دوم، همگان فهمیدند که شنوایی‌اش ضعیف بوده و تمام

وقت پنداشته است که به خارج شدن تشویق می‌شود!»

۳۴-

(مسمن رضایی)

مناسب‌ترین عنوان برای متن: الرّجاء: امید

ترجمه سایر گزینه‌ها به ترتیب: «بردباری - چاره جویی - تشویق» (درک مطلب و مفهومی)

۳۵-

(مسمن رضایی)

مطابق متن، عبارت «موفقیت در مخالفت است!» نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «بعضی وقت‌ها رأی‌ها و نظرها درست نیست!» درست است.

گزینه «۲»: «هر کس بخواهد و تلاش کند، می‌یابد!» درست است.

گزینه «۳»: «گاهی سود در چیزی است که زیان محسوب می‌شود!» درست است.

(درک مطلب و مفهومی)

۳۶-

(مسمن رضایی)

حیوانات دو آهو را تشویق به کوشش نکردند! (صحیح)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «... آهوی دوم را از کوشش منع نکردند!» نادرست است.

گزینه «۳»: «... از دو آهو کوشش را خواستند!» نادرست است.

گزینه «۴»: «... یکی از دو آهو را تشویق به تلاش کردند!» نادرست است.

(درک مطلب و مفهومی)

۳۷-

(مسمن رضایی)

مطابق متن «آهوی دوم به‌خاطر ضعف شنوایی‌اش موفق شد!»

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «هنگامی‌که از کمکی ناامید شد!» نادرست است.

گزینه «۲»: «زیرا حیوان با استقامتی است!» نادرست است.

گزینه «۴»: «به علت بدگمانی‌اش!» نادرست است. (درک مطلب و مفهومی)

۳۸-

(مسمن رضایی)

«حیوانات» فاعل فعل لازم ما قبلش است و در حرکت‌گذاری با اعراب صحیح است

(حرکت‌گذاری).

۳۹- (مسین رضایی)

«الثانی» تقدیراً مجرور است، پس در حرکت گذاری، ضمه نمی گیرد (الثانی).

(هرکت گذاری)

۴۰- (مسین رضایی)

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۱: «فعل مضارع» و «فاعل ضمیر «هو» المستتر» نادرست است. / گزینه ۳: «اللغائبة» و «خبر و مرفوع محلاً» نادرست است. / گزینه ۴: «تفعیل» نادرست است.

(تلیل صرفی و نفوی)

۴۱- (مسین رضایی)

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۱: «مزید ثلاثی من باب إفعال» نادرست است. / گزینه ۳: «اللغائین - لازم» نادرست است. / گزینه ۴: «مرفوع محلاً» نادرست است.

(تلیل صرفی و نفوی)

۴۲- (مسین رضایی)

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۱: «صفة و ... بالتبعية» نادرست است.

گزینه ۲: «خبر «أن» و مرفوع» نادرست است.

گزینه ۴: «ممنوع من الصرف» و «مرفوع» نادرست است.

(تلیل صرفی و نفوی)

۴۳- (فاله مشیریناهی - هکلان)

«الهدی» اسم مقصور است و علامت اعراب آن تقدیری می باشد.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۱: «المعاصی» اسم منقوص است و نقش آن مفعول به است و اعراب آن ظاهری اصلی است.

گزینه ۲: «ثوانی» اسم منقوص است و نقش آن مفعول به است و اعراب آن ظاهری اصلی است.

گزینه ۳: «الماشی» اسم منقوص است و نقش مفعول به و اعراب ظاهری اصلی دارد.

(انواع اعراب)

۴۴- (درویشعلی ابراهیمی)

در این عبارت، فعل «یتعبون» و اسم «المعلمون» دارای علامت فرعی اعراب هستند.

(انواع اعراب)

۴۵- (بهزار جوانیش - قائمشهر)

«یضاغفه» جواب شرط است.

نکته مهم درسی

فعل وسط جمله اگر بعد اسم نکره ای بیاید، ولی جواب شرط باشد، جمله وصفیه نیست.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۲: «تُحرق» جمله وصفیه برای «صحراء» است.

گزینه ۳: «یتلو» جمله وصفیه برای «طالباً» است، دقت کنید بین جمله وصفیه و موصوف نکره می تواند جار و مجرور معرفه یا نکره فاصله بیندازد.

گزینه ۴: «لم نلتفت» جمله وصفیه برای «صورة» است.

(انواع اعراب)

۴۶-

(فرشید فرج زاده - تبریز)

«الآیات» اسم «أن» و منصوب با «-» و دارای علامت اعراب ظاهری فرعی است.

نکته مهم درسی

در اسم جمع مؤنث سالم فقط نقش های دستوری منصوب مانند: «مفعول به - خبر کان -

اسم حروف مشبهة بالفعل و ...» علامت اعراب ظاهری فرعی دارند، اما نقش های

مرفوعی و مجروری علامت اعراب ظاهری اصلی دارند. (انواع اعراب)

۴۷-

(سیدمهد علی مرتضوی)

حرف «لام» در این گزینه از نوع ناصبه است، بنابراین «لتصبح» درست است. به ترجمه

عبارت توجه کنید: «به آن چه از اشخاص و اشیاء که به ما سود می رساند، توجه می کنیم

تا زندگی مان ساده تر شود!»

نکته مهم درسی

حرف «لام» اگر معنی «تا، تا این که، برای این که» بدهد، از نوع ناصبه است و فعل

منصوب می سازد، اما وقتی معنی «باید» بدهد، از نوع جازمه است و فعل مجزوم

می سازد. (انواع اعراب)

۴۸-

(اسماعیل یونس پور)

با توجه به این که نایب فاعل (المنتجات) مؤنث است، فعل نیز به درستی مؤنث آمده است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۲: «أُنزِلَتْ آیاتٌ ...» صحیح است.

گزینه ۳: «يُكْرَمُ الضیوفُ ...» صحیح است.

گزینه ۴: «تُرزَقُ التَّعَمُّ الوافرةٌ ...» صحیح است. («التعم» مفعول به دوم است و اعرابش

تغییر نمی کند). (انواع جملات)

۴۹-

(درویشعلی ابراهیمی)

در این گزینه، اسم «لیت» کلمه «السرور» و معرب است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه ۱: اسم «كأن» ضمیر «ك» و مبنی است. / گزینه ۳: اسم «لا» نفی جنس

کلمه «سيف» و مبنی است. / گزینه ۴: اسم «لعل» کلمه «هذه» و مبنی است.

(انواع جملات)

۵۰-

(اشهد طریقی)

در این گزینه، «لا»ی اول که بر سر فعل مضارع آمده است و اعراب آن را تغییر نداده است،

«لا»ی نفی است، اما «لا»ی دوم که بر سر «عِلْم» آمده است، «لا»ی نفی جنس است.

«لا»ی نفی جنس، بر سر فعل نمی آید. اسم «لا»ی نفی جنس باید اسم نکره باشد و البته،

خبر «لا»ی نفی جنس، هیچ گاه بر اسم این «لا» مقدم نمی شود. (انواع جملات)



دین و زندگی ۲

۵۱-

(امین اسیران پور - سیرامسان هنری)
مهم ترین فایده نماز، یعنی یاد خدا از دقت در عبارت «لذکر الله اکبر» مفهوم می گردد.
(دین و زندگی ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۷۶)

۵۲-

(سیرامسان هنری)
ترجمه آیه ۲۴ سوره روم: «و از نشانه های او این است که برق را به شما نشان می دهد که هم مایه ترس و هم امید است و از آسمان آبی فرو می فرستد و زمین را پس از مردنش به وسیله آن زنده می کند. همانا در این آیه نشانه هایی است برای گروهی که می اندیشند.»
(دین و زندگی ۲، درس ۲، صفحه ۲۸)

۵۳-

(فرزین سماقی و سعری رضایی - کوه رشک)
با توجه به آیه «ان فی خلق السموات و الارض و اختلاف اللیل و النهار...» هر کس خردمندی پیشه نکند و به درستی نیندیشد، زیان خواهد دید و جایگاه خود را در جهان نخواهد شناخت.
(دین و زندگی ۲، درس ۱، صفحه های ۵ و ۷)

۵۴-

(مویره کاغزی)
در آیه «یحییها الذی انشأها اول مره» بحث امکان معاد جسمانی با توجه به خلقت اولیه انسان و در آیه «فأحیینا به الارض» موضوع امکان معاد جسمانی درباره رستاخیز طبیعت مطرح است.
(دین و زندگی ۲، درس ۶، صفحه ۶۷)

۵۵-

(مصوبه ایتسام)
پاسخ قطعی خداوند این است که: آیا در دنیا به اندازه کافی به شما عمر ندادیم تا هر کس می خواست به راه آید؟ ما می دانیم اگر به دنیا بازگردید، همان راه گذشته را پیش می گیرید.
(دین و زندگی ۲، درس ۹، صفحه ۸۸)

۵۶-

(مسلم بهمن آباری)
عبارت شریفه: «و قضی بینهم بالحق و هم لا یظلمون» به ششمین واقعۀ مرحله دوم قیامت یعنی قضاوت بر معیار حق اشاره دارد.
عبارت شریفه: «و ان کان مثقال حبه من خردل أتینا بها و کفی بنا حاسبین» نیز به همین مرحله اشاره دارد.
(دین و زندگی ۲، درس ۸، صفحه های ۱۷۷، ۱۷۸ و ۱۸۱)

۵۷-

(امین اسیران پور)
در آیه شریفه «قل سیروا فی الارض فانظروا کیف بدأ الخلق...» به قدرت نامایی خداوند (ان الله علی کل شیء قدير) در ایجاد موجودات در نخستین مرتبه (کیف بدأ الخلق) به عنوان بهترین دلیل معاد (ثم الله ینشی النشأة الآخرة) اشاره شده است.
(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه ۳۹)

۵۸-

(امین اسیران پور)
براساس مفهوم عبارت شریفه «فوقاه الله سیئات ما مکروا...» می توان دریافت که اگر خداوند اراده کند، یک نفر مؤمن را در میان یک رژیم فاسد و حیلہ گر حفظ و حمایت می کند و با لطف خداوند هم جان و هم ایمان افراد مؤمن از توطئه ها حفظ می شود.
(دین و زندگی ۲، درس ۷، صفحه ۷۰)

۵۹-

(غیروز نژاد نبف - تبریز)
حدیث صورت سؤال مربوط به دادن نامه اعمال است و آیه «فأما من أوتی کتابه بيمينه فیقول هاؤم اقرءوا کتابیه» نیز مربوط به این واقعه از مرحله دوم قیامت می باشد.
(دین و زندگی ۲، درس ۸، صفحه های ۱۷۸ و ۱۸۲)

۶۰-

(ابوالفضل امیرزاده)
رسول خدا (ص) می فرماید: «هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد، تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می کنند، ثواب آن اعمال را به حساب این شخص هم می گذارند، بدون این که از اجر انجام دهنده آن کم کنند و هر کس سنت زشتی را در بین مردم باب کند، تا وقتی که مردمی بدان عمل کنند، گناه آن را به حساب او نیز می گذارند، بدون این که از گناه عامل آن کم کنند.» ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز هم چنان برقرار است، بدین معنا که پرونده اعمال انسان ها با مرگ بسته نمی شود و پیوسته بر آن افزوده می گردد.
(دین و زندگی ۲، درس ۷، صفحه های ۷۱ تا ۷۳)

۶۱-

(سعری رضایی و فرزین سماقی - پاکرشت)
با توجه به آیه «ولنک الذین کفروا بآیات ربهیم و لقائه فحبطت اعمالهم فلا نقیم لهم یوم القیامة ونا»، کسانی که به آیات الهی و دیدار او کافرند، اعمالشان تباه می شود و وزن و ارزشی در قیامت نخواهد داشت.
(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه ۵۱)

۶۲-

(ابوالفضل امیرزاده)
پاسخ قاطع خداوند به آنان که می انگارند که او از گردآوری استخوان های پوسیده انسان ها در قیامت در مانده است، از دقت در آیه شریفه «أحسب الانسان أن ینجم عظامه بلی قادرین علی أن نسوی بنانه» قابل فهم است. زنده شدن انسان ها پس از نفخ صور دوم «ثم نفخ فیه آخری» انجام می شود.
(دین و زندگی ۲، درس های ۶ و ۸، صفحه های ۶۷، ۷۷ و ۸۰)

۶۳-

(امین اسیران پور)
اگر بگوییم: «بهشت را به بها دهند و نه بهانه» به مفهوم آیه شریفه «فنعم اجر العاملين» و وقتی صحبت از حق انتخاب جایگاه و مسکن به عنوان یکی از امتیازات بهشتیان می شود، به مفهوم آیه «تنبؤ من الجنة حیث نشاء» توجه کرده ایم.
(دین و زندگی ۲، درس ۹، صفحه ۸۶)

۶۴-

(مصوبه ایتسام)
تبریک ذات باری تعالی، معلول و بازتاب خلقت روحانی (خلقاً آخر) است.
(دین و زندگی ۲، درس ۴، صفحه ۳۳)

۶۵-

(مرتضی ممسنی کبیر)
خداوند در پیمودن راه حق به ما کمک می کند و وعده داده است که هر کس در راه خدا که راه خوشبختی خودمان است، تلاش کند، او را از امدادهای غیبی خود بهره مند سازد و در رسیدن به مقصد یاری کند و این موضوع در آیه «و الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا» تجلی دارد و خداوند سرشت ما را با خود آشنا کرد و گرایش به خود را که گرایش به همه خوبی ها و زیبایی هاست، در وجودمان قرار داد، هر کس در خود می نگرد یا به تماشای جهان می نشیند، خدا را می یابد و محبتش را در دل حس می کند و این موضوع در آیه شریفه «فأقم وجهک للذین حنیفاً...» آمده است.
(دین و زندگی ۲، درس ۳، صفحه های ۳۳، ۳۴، ۳۷ و ۳۸)

۶۶-

(مصوبه ایتسام)
دوری از جهل و نادانی مربوط به قوه عقل است (فبشر عباد الذین... / اختیار در حفظ جایگاه انسان مربوط به عبارت «فضلنا» می باشد که در ادامه آیه «و لقد کرمتنا...» مطرح شده است.
(دین و زندگی ۲، درس ۳، صفحه های ۳۳، ۳۴ و ۳۶)



زبان انگلیسی ۳

۶۷-

(ابوالفضل امرزاده)
راهکار بهتر قرآن برای پیامبر (ص) برای رسیدن به تصمیم صحیح در عبارت «و شاورهم فی الأمر» مطرح شده است. امام صادق (ع) فرمود: «خداوند به داود (ع) وحی کرد هر بنده‌ای از بندگانش به جای پناه بردن به دیگری با نیت خالص به من پناه آورد، از کارش چاره‌جویی می‌کنم، گرچه همه آسمان‌ها و زمین و هر چه در آن‌هاست، علیه او برخیزند (چاره‌جویی با وجود خیزش آسمان‌ها و زمین).»
(زین و زندگی ۲، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۰۳، ۱۰۵ و ۱۰۷)

۶۸-

(سیرامسان هنری)
صورت سؤال و آیه شریفه «لا تجد قوماً يؤمنون...» هر دو به بیزاری از دشمنان خدا از آثار محبت به خداوند اشاره دارد.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۱۳، ۱۱۴ و ۱۱۹)

۶۹-

(فیروز نژادنیف - تبریز)
مفهوم «ایمان و محبت به خداوند باعث می‌شود که انسان احساس حیاتی دوباره کند و شور و شوقی فرحبخش وجودش را فرا گیرد» از دقت در آیه «و من الناس من یتخذ من دون الله انداداً یحتوینهم کحبّ الله» که بیانگر محبت به خداست، به دست می‌آید و شگفت‌انگیز بودن رفتار انسان از نظر امام صادق (ع) این است که اظهار دوستی کند و خدا را نافرمانی کند.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۷)

۷۰-

(مسلم بهمن آباری)
عبارت «از کوزه همان برون تراود که در اوست» به تناسب میان ظاهر و باطن در آراستگی، خصوصاً تأثیر درون بر بیرون اشاره دارد.
آیه شریفه «و لباس التقوی ذلک خیر ذلک من آیات الله لعلهم یدکرون» بیانگر این مفهوم است که اگر انسان لباس تقوا را بر خود بپوشاند، خواهد توانست لباس ظاهری را مراعات کند و حفظ نماید. این آیه نیز به تناسب میان ظاهر و باطن اشاره دارد.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۲۶، ۱۲۸ و ۱۲۹)

۷۱-

(فیروز نژادنیف - تبریز)
منظور از «ألا ما ظهر منها» چهره و دست تا مچ است که در تفسیر آن در کلام امام کاظم (ع) آمده است و پوشش مناسب از نشانه‌های عفاف و عزت نفس است.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۲ و ۱۳، صفحه‌های ۱۲۹، ۱۳۵ و ۱۳۷)

۷۲-

(مرتضی مفسنی کبیر)
با توجه به آیه شریفه «... و اقرضتم الله قرضاً حسناً لا کفرن عنکم سیئاتکم و لا دخلتکم جنات تجری...» پیامد و نتیجه قرض الحسنه به ترتیب در این آیه شریفه پوشاندن گناهان (لا کفرن عنکم سیئاتکم) و ورود به بهشت (لا دخلتکم جنات...) بیان شده است.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۵، صفحه ۱۷۳)

۷۳-

(عباس سیریشتری)
مرحله سوم امر به معروف و نهی از منکر بازداشتن فرد از انجام حرام و یا «وادار کردن فرد به واجب» است و یکی از روش‌های توصیه‌شده امام خمینی (ره)، در امر به معروف و نهی از منکر «رعایت مصلحت مخاطب» است.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۴، صفحه ۱۵۲)

۷۴-

(فیروز نژادنیف - تبریز)
زکات حد نصاب دارد و به زیورات زنان زکات تعلق نمی‌گیرد. اما به مقدار اضافی خمس تعلق می‌گیرد.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۵، صفحه‌های ۱۶۷ و ۱۶۹)

۷۵-

(فیروز نژادنیف - تبریز)
اگر روزه‌دار عمداً بدن خود را به آب فرو برد و مقداری از سر بیرون باشد، روزه‌اش باطل نمی‌شود و نیازی به قضای روزه نیست.
(زین و زندگی ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۸۳)

۷۶-

(میرمسین زاهدی)
ترجمه جمله: «الف: مهم نیست. من تصور نمی‌کنم که شما بدانید او کی برمی‌گردد.»
«ب: نه، متأسفم که نمی‌دانم (کی برمی‌گردد).»
نکته مهم درسی
بعد از کلمات پرسشی در وسط جمله، جمله شکل خبری خواهد داشت.
(گرامر)

۷۷-

(معدی ممدی)
ترجمه جمله: «مدیر اعتقاد داشت که شرکت در جلسه در سریع‌ترین زمان ممکن برای کارمندان او کاملاً ضروری است.»
نکته مهم درسی
با توجه به ساختار گرامری زیر، گزینه «۴» صحیح است:

«مصدر با to + (مفعول + for) + صفت + It + is / was»
(گرامر)

۷۸-

(بهرام سنگیری)
ترجمه جمله: «همان‌طور که می‌بینید مهمانان دارند سر و صدای بسیاری می‌کنند و نمی‌توانم (صدای) رادیو را بشنوم. صدای آن را کمی بلند می‌کنید؟»
نکته مهم درسی
"turn up" به معنی «بلند کردن صدا» فعل دو کلمه‌ای جدانشدنی است، و پس از جزء قیدی آن نمی‌توان از ضمیر مفعولی استفاده کرد.
(گرامر)

۷۹-

(عبدالرشید شفیعی)
ترجمه جمله: «توصیه خوبی برای هر کسی که می‌خواهد یک زبان دوم یاد بگیرد، دارم.»
نکته مهم درسی
پس از "wants"، مصدر با "to" به کار می‌رود، بعد از سایر گزینه‌ها از فعل "ing" دار استفاده می‌شود.
(گرامر)

۸۰-

(رضا کیاسالار)
ترجمه جمله: «روانشناسی از دانشگاه آکسفورد، تحقیقی در مورد استرس (فشار عصبی) و هیجان دانش‌آموزان قبل از دادن امتحاناتشان انجام داده است.»
(۱) قول (۲) تحقیق، پژوهش (۳) توصیه (۴) مهارت
(واژگان)

۸۱-

(بیوار مؤمنی)
ترجمه جمله: «او کیف پر از پولش را روی میز گذاشت که ببیند آیا خدمت‌کار جدید درست‌کار است یا خیر.»
(۱) شرمنده (۲) صادق، درست‌کار (۳) مؤدب (۴) صمیمی، دوستانه
(واژگان)

۸۲-

(میرمسین زاهدی)
ترجمه جمله: «تنها راه حل کردن مشکلات مسکن در شهر، صرف پول به مراتب بیش‌تری برای (ایجاد) خانه‌های جدید است.»
(۱) تولیدکردن (۲) حل کردن (۳) ممنوع کردن (۴) دوست نداشتن
(واژگان)

۹۱-	(علی شکوهی)	۱) آگاهانه ۲) به‌طور خلاصه ۳) درحقیقت ۴) سرانجام	۸۳-	(رضا کیاسالار)	ترجمه جمله: «او تصمیم عاقلانه‌ای خواهد گرفت، چرا که از مشکلات موجود آگاه است.» ۱) نگران ۲) ترسیده ۳) علاقه‌مند ۴) هوشیار، آگاه
۹۲-	(علی شکوهی)	نکته مهم درسی بعد از حرف اضافه "by"، فعل باید به صورت اسم مصدر (فعل -ing دار) به کار رود. (کلوز تست)	۸۴-	(میلاد قریش)	ترجمه جمله: «تقریباً تمامی چیزهایی که قبلاً وجود نداشتند توسط افرادی که دارای افکار خلاق بودند، ساخته شده است.» ۱) تصور کردن ۲) چسبیدن ۳) وجود داشتن ۴) به خاطر آوردن
۹۳-	(شواب اناری)	ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن «آموزش خانگی» می‌تواند باشد.» (درک مطلب)	۸۵-	(رضا کیاسالار)	ترجمه جمله: «دستورالعمل روی بطری استفاده از دارو را دوبار در روز توصیه می‌کند.» ۱) جشن ۲) بحث ۳) اطلاعات ۴) دستورالعمل
۹۴-	(شواب اناری)	ترجمه جمله: «دانش آموزان خانگی در ریاضیات بهتر از حد متوسط عمل می‌کنند.» (درک مطلب)	۸۶-	(میرسین زاهری)	ترجمه جمله: «کتابی که شما در جست‌وجوی آن هستید در فهرست کتاب‌های کتاب‌خانه گنجانده نشده است.» ۱) فهمیدن ۲) توضیح‌دادن ۳) اندازه‌گیری کردن ۴) شامل شدن، گنجاندن
۹۵-	(شواب اناری)	ترجمه جمله: «"they" در سطر چهارم به "parents" «والدین» اشاره می‌کند.» (درک مطلب)	۸۷-	(یوار مؤمنی)	ترجمه جمله: «سال‌ها طول کشید تا به زندگی در لندن عادت کنم، احتمالاً به‌خاطر این‌که در یک ناحیه روستایی آرام بزرگ شدم.» ۱) از نظر ذهنی ۲) احتمالاً ۳) به‌طور مناسب ۴) اخیراً
۹۶-	(شواب اناری)	ترجمه جمله: «بر طبق متن، این درست نیست که همه کودکان در ایالات متحده آمریکا باید در مدرسه آموزش ببینند.» (درک مطلب)	۸۸-	(علی شکوهی)	۱) درک کردن، فهمیدن ۲) رخ دادن، اتفاق افتادن ۳) آماده کردن ۴) عمل کردن، اجرا کردن
۹۷-	(یوار مؤمنی)	ترجمه جمله: «متن اساساً درباره‌ی استفاده از کاتالوگ‌ها برای پیدا کردن کتاب‌های کتاب‌خانه است.» (درک مطلب)	۸۹-	(علی شکوهی)	۱) سازمان‌دهی کردن ۲) مشاهده کردن ۳) پافشاری کردن ۴) ثبت کردن
۹۸-	(یوار مؤمنی)	ترجمه جمله: «واژه‌ی "it" در سطر یازدهم به "book" «کتاب» اشاره می‌کند.» (درک مطلب)	۹۰-	(علی شکوهی)	۱) سخن گو، گوینده ۲) دولت ۳) محقق ۴) رقیب
۹۹-	(یوار مؤمنی)	ترجمه جمله: «یک کارت کتاب‌خانه شامل تمام موارد زیر به‌جز «اطلاعات جغرافیایی» است.» (درک مطلب)			
۱۰۰-	(یوار مؤمنی)	ترجمه جمله: «بر طبق متن، این درست نیست که کتاب‌های زیادی نمی‌توانند قرض گرفته شوند.» (درک مطلب)			